Paper Photo Award 2025 – Regulamin

§ 1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1.1 Niniejszy Regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa w Konkursie Paper Photo Award 2025 (dalej w regulaminie nazywany Konkursem).
1.2 Organizatorem Konkursu jest Katowice Miasto Ogrodów – Instytucja Kultury im. Krystyny Bochenek (z siedzibą pod adresem: pl. Sejmu Śląskiego 2, 40-032 Katowice, Polska) – główny organizator Paper Photo Festival 2025.
1.3 Współorganizatorami Konkursu są: Fundacja unContemporary oraz Stowarzyszenie FotoArtProjekt – współorganizatorzy Paper Photo Festival 2025.
1.4 Udział w Konkursie jest nieodpłatny.
1.5 Konkurs organizowany jest w dwóch kategoriach:
a) książka fotograficzna;
b) makieta książki fotograficznej.
1.6 Celem Konkursu jest wyłonienie książek fotograficznych oraz makiet książek fotograficznych, które zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej Paper Photo Award 2025 w ramach Paper Photo Festival 2025 odbywającego się w Katowicach. Ponadto w każdej z dwóch kategorii zostaną wyłonieni zwycięzcy konkursu, którzy otrzymają nagrody finansowe, oraz po pięć wyróżnień honorowych.
1.7 Podstawowym kryterium oceny w Konkursie jest to, jak wypowiedź artystyczna wybrzmiewa przy pomocy formy książkowej. Ocenie nie podlegają zdjęcia w projekcie, ale książka fotograficzna jako swoista wypowiedź twórcza.

§ 2 WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

2.1 Przez „książkę fotograficzną” (zwana dalej: książką) należy rozumieć publikację, która została wydana w wersji papierowej i jest odrębną, autorską wypowiedzą artystyczną, w której fotografia pełni nadrzędną rolę. Książka może być wydana zarówno przez wydawnictwo, jak i tzw. selfpublishingu, przy założeniu, że jej nakład to min. 30 egzemplarzy.
2.2 Przez „makietę książki fotograficznej” (zwana dalej: makietą) należy rozumieć projekt książki fotograficznej, która nie została jeszcze wydana w wersji papierowej. Makieta powinna być przygotowana w wersji papierowej. Do konkursu w tej kategorii dopuszcza się także książki wydane w tzw. selfpublishingu, pod warunkiem, że ich łączny nakład wynosił maks. 30 egzemplarzy.
2.3 Z Konkursu wyłączone są katalogi wystaw, które nie stanowią odrębnej od wystawy wypowiedzi artystycznej, a jedynie towarzyszą wystawie, a także opracowania naukowe i popularnonaukowe (np. z zakresu historii/teorii fotografii).

2.4 Do Konkursu w kategorii „książka fotograficzna” mogą zostać zgłoszone książki wydane w okresie od 1 stycznia 2024 do 30 czerwca 2025. Do konkursu w kategorii „makieta książki fotograficznej” mogą zostać zgłoszone makiety, które powstały po 1 stycznia 2024.
2.5 Konkurs ma charakter otwarty. Do nadsyłania zgłoszeń Organizator zaprasza wszystkie osoby fotografujące.
2.6 Zgłoszenia w konkursie może także dokonać wydawca publikacji lub jej projektant (o ile posiada odpowiednie prawa autorskie, o których mowa w §7), jednakże nagrody i wyróżnienia przyznawane są twórcom książki/makiety.
2.7 Każdy Uczestnik ma prawo do zgłoszenia maksymalnie trzech książek i jednej makiety.
2.8 Konkurs nie zakłada żadnych ograniczeń co do wieku uczestników. W przypadku uczestników niepełnoletnich wymagana jest pisemna zgoda opiekuna prawnego.
2.9 Każdy Uczestnik poprzez przystąpienie do Konkursu wyraża zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych Uczestnika w zakresie i celu organizacji Konkursu, zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych) (Dz. Urz. UE L119 z 4.05.2016, str. 1) (dalej RODO). Pozyskane dane są chronione i zabezpieczone przed dostępem osób nieupoważnionych. Podając swoje dane osobowe, Uczestnik wyraża zgodę na ich przetwarzanie w celach obsługi konkursu oraz w celach promocyjnych. Administratorem danych osobowych Uczestników Konkursu jest Organizator. Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do danych oraz ich poprawiania. Kontakt z administratorem danych: anna.ochlinska@miasto-ogrodow.eu
2.10 Każdy Uczestnik, którego zgłoszenie zostanie wybrane przez Jury do wystawy, zgadza się na zaprezentowanie książki/makiety na wystawie Paper Photo Award 2025 oraz na publikację jej reprodukcji/fragmentów w materiałach towarzyszących i promocyjnych Paper Photo Festival.
2.11 Każdy Uczestnik, którego zgłoszenie zostanie wybrane przez Jury do wystawy, zobowiązuje się do współpracy z Organizatorem przy organizowaniu wystawy Paper Photo Award 2025, a w szczególności do udostępnienia min. 5 plików cyfrowych odpowiedniej rozdzielczości przedstawiających książkę/makietę.
2.12 Egzemplarze książek/makiet przyjętych na wystawę przechodzą na własność Organizatora i współorganizatorów. Organizator wspólnie ze współorganizatorem mogą wykorzystywać je w celach promowania fotografii, a także włączyć je w tworzone kolekcje książek fotograficznych.
2.13 Uczestnicy, których zgłoszenia w kategorii „książka fotograficzna” zostaną wybrane do shortlisty i/lub otrzymają wyróżnienie, zobowiązują się do dostarczenia drugiego egzemplarza książki najpóźniej do 26.10.2025.
2.14 Egzemplarze książek/makiet nie przyjętych na wystawę są odsyłane do Uczestników pod

warunkiem pokrycie przez nich kosztów pakowania i wysyłki. W przypadku nie spełnienia tego warunku przechodzą na własność Organizatora i współorganizatorów. Organizator wspólnie ze współorganizatorem mogą wykorzystywać je w celach promowania fotografii, a także włączyć je w tworzone kolekcje książek fotograficznych.

§ 3 HARMONOGRAM KONKURSU

3.1 Ogłoszenie Konkursu: 5.09.2025.
3.2 Ostateczny termin przyjmowania zgłoszeń: do 15.10.2025.
3.3 Posiedzenie Jury Konkursu: do 17.10.2025.
3.4 Powiadomienie Uczestników o przyjęciu na wystawę oraz wyborze shortlisty: do 17.10.2025.
3.5 Wernisaż wystawy Paper Photo Award 2025 oraz ogłoszenie Zwycięzców: 25.10.2025.
3.6 Wypłata nagród do: 30.11.2025.

§ 4 NADSYŁANIE ZGŁOSZEŃ

4.1 Nadesłane zgłoszenia konkursowe niezgodne z warunkami niniejszego regulaminu nie będą rozpatrywane, a nieprawidłowe zgłoszenia nie będą odsyłane do Uczestników.
4.2 Termin nadsyłania zgłoszeń mija w dniu 2.10.2025 o godzinie 23:59:59 czasu środkowoeuropejskiego. Zgłoszenia, które wpłyną po tym terminie nie będą brane pod uwagę.
4.3 Zgłoszenie uznaje się za prawidłowe, jeśli spełnione są łącznie dwa warunki:
a) poprawnie wypełniony i wysłany jest formularz zgłoszeniowy na stronie www.paperphoto.pl,
b) do organizatora pocztą lub osobiście dostarczony został egzemplarz książki/makiety.
4.4 Zgłoszenia należy wysyłać na adres:
Katowice – Miasto Ogrodów,
Plac Sejmu Śląskiego 2
40-632 Katowice
Na opakowaniu należy dopisać: PPF 2025.
4.5 Egzemplarze książek/makiet muszą być należycie zabezpieczone przed zniszczeniem. Organizator nie odpowiada za zniszczenia/uszkodzenia/zagubienia przesyłek, ani za opóźnienia w dostarczeniu zgłoszeń.

§ 5 OCENA PRAC KONKURSOWYCH

5.1 Oceny prac dokona Jury powołane przez Organizatora.
5.2 W skład jury wchodzi po jednym przedstawicielu współorganizatorów oraz min. trzy

zaproszone osoby eksperckie.
5.3 Skład Jury zostanie podany do wiadomości publicznej na stronie www.paperphoto.pl . Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany składu z przyczyn losowych.
5.4 W przypadku ewentualnego wystąpienia konfliktu interesów dotyczącego którejkolwiek zgłaszanej książki/makiety lub jej autora/autorki, członek Jury ma obowiązek poinformowania o tym pozostałych członków Jury.
5.5 Decyzje Jury są ostateczne.
5.6 W przypadku, gdyby do Jury dotarła informacja o naruszeniu przez Uczestnika niniejszego regulaminu, Jury może w dowolnym momencie podjąć decyzję o wycofaniu książki/makiety z wystawy, a także o odebraniu nagrody/wyróżnienia.

§ 6 NAGRODY

6.1 Spośród zgłoszeń w każdej z dwóch kategorii Jury:
6.1.1 Wyłoni książki/makiety przyjęte na wystawę Paper Photo Award 2025;
6.1.2 Z grona książek/makiet przyjętych na wystawę Paper Photo Award wskaże shortlistę składającą się z maksymalnie 6 książek oraz z maksymalnie 6 makiet;
6.1.3 Z grona książek/makiet wybranych do shortlisty Jury wyłoni zwycięzców w każdej z kategorii. Otrzymają oni nagrody pieniężne w wysokości:
a) w kategorii „książka fotograficzna” – 10 000 zł brutto. Zwycięska książka uzyskuje tytuł „Paper Photo Award 2025”;
b) w kategorii „makieta książki fotograficznej” – 5 000 zł brutto. Zwycięska makieta uzyskuje tytuł „Paper Photo Dummy Award 2025”.
6.1.4 Każdy z członków Jury może przyznać po jednym wyróżnieniu honorowym w każdej z kategorii. Wyróżnienie honorowe nie wiąże się z nagrodą finansową.
6.1.5 Uczestnicy, którzy znajdą się na shortliście, zostaną zaproszeni przez Organizatora do udziału w weekendzie otwarcia Paper Photo Festival 2025 i zostaną zorganizowane z nimi spotkania autorskie w dn. 25 lub 26 października 2025. Za spotkanie autorskie Uczestnicy (z wyłączeniem zwycięzców) otrzymają wynagrodzenie w wysokości 1000 zł brutto (warunkiem jego wypłaty jest udział osobisty w spotkaniu autorskim w Katowicach).
6.1.6 Jury może podjąć decyzję o przyznaniu wyróżnień pozaregulaminowych, które nie wiążą się z nagrodami finansowymi.
6.1.7 Po uzgodnieniu z Jury, partnerzy (sponsorzy i patroni) Paper Photo Festival mogą przyznać swoje własne nagrody Uczestnikom wystawy Paper Photo Award 2025.
6.2 Organizator nie przewiduje dodatkowego wynagrodzenia związanego z organizacją wystawy.
6.3 Uczestnikom, których zgłoszenia zostaną zakwalifikowane do shortlisty Organizator zapewni dwa noclegi dla jednej osoby podczas weekendu otwarcia festiwalu.
6.4 Przychody uzyskane z tytułu nagród pieniężnych uzyskanych w ramach Konkursu (o

których mowa w § 6) podlegają opodatkowaniu. Płatnikiem podatku, który zostanie potrącony od sumy brutto nagrody, jest Organizator Konkursu (chyba, że przepisy prawa stanowią inaczej).

§ 7 PRAWA AUTORSKIE I UŻYCIE PRAC PRZEZ ORGANIZATORA

7.1 Uczestnik zgłaszający książkę/makietę oświadcza, że dysponuje odpowiednimi prawami autorskimi umożliwiającymi mu udział w Konkursie. W szczególności Uczestnik oświadcza, że dysponuje odpowiednimi prawami autorskimi w zakresie zdjęć i tekstów składających się na książkę/makietę, projektu książki/makiety, a także prawa do wizerunku osób zawartych w książce/makiecie.
7.2 Uczestnik oświadcza, że zgłoszenie jest wolne od roszczeń osób trzecich, a w przypadku pojawienia się takowych roszczeń bierze na siebie wszelką odpowiedzialność za ich wyjaśnienie i zaspokojenie, zwalniając z tego Organizatora Konkursu.
7.3 Każdy Uczestnik, którego zgłoszenie zostanie wybrane przez Jury na wystawę udziela Organizatorowi niewyłącznej, nieodpłatnej, nieograniczonej geograficznie licencji na korzystanie z reprodukcji oraz ustalonych z Organizatorem fragmentów książek/makiet i materiałów promocyjnych książki/makiety w celu realizacji i promocji Paper Photo Festival, a także innych działań promujących fotografię.

§ 8 ODPOWIEDZIALNOŚĆ

8.1 Dokonując zgłoszenia projektu na Konkurs każdy Uczestnik potwierdza, że ponosi całkowitą odpowiedzialność za zawartość zgłoszenia. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za treść nadesłanych przez Uczestników książek/makiet oraz za ewentualne szkody nią wyrządzone.

§ 9 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

9.1 Komunikaty i informacje na temat Konkursu publikowane będą na stronie www.paperphoto.pl oraz w mediach społecznościowych Paper Photo Festival, Organizatora i Współorganizatorów, a także w prasie tradycyjnej oraz internetowej.
9.2 Wszelką korespondencję oraz pytania dotyczące konkursu należy kierować drogą elektroniczną na adres: ppf@paperphoto.pl.
9.3 Uczestnicy, którzy nie spełnią któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje, zostaną wyłączeni z udziału w Konkursie.
9.4 Przystąpienie uczestnika do Konkursu (nadesłanie Zgłoszenia) jest równoznaczne z akceptacją treści niniejszego Regulaminu.
9.5 W zakresie nieuregulowanym Regulaminem stosuje się przepisy Kodeksu Cywilnego i prawa polskiego.

9.6 Wszelkie ewentualne spory między Uczestnikami a Organizatorem rozstrzygane przede wszystkim na drodze polubownej, a jeśli nie będzie to możliwe, to przez sąd właściwy dla miejsca siedziby Organizatora.
9.7 Organizator zastrzega sobie w szczególnych przypadkach prawo do zmiany niniejszego regulaminu, o czym informacja zostanie zamieszczona na stronie www.paperphoto.pl